

## Bibliografía

- Alliaud, A. & Antelo, E. (2009). *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Buenos Aires: Aique Educación.
- Anderson, A. & Teale, W. (1986). La lectoescritura como práctica cultural. En Emilia Ferreiro & Margarita Gómez-Palacio (comp.). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI Editores.
- Aristóteles (1970). *Ética a Nicómaco*. Madrid: Instituto de Estudios Políticos.
- Bajtín, M. (1982). *Estética de la creación verbal*. México: Siglo XXI.
- Bain, K. (2005). *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*. Valencia: Publicaciones de la Universidad de Valencia.
- Baquero, R.; Albarello, L.; Ameztoy, A.; Corrado, R.; Eizaguirre, M.; Goñi, J.; Rímoli, M. & Zuberti, G. (1996). El alumno ingresante a la universidad. Un abordaje psico-educativo. *Espacios en Blanco. Serie Indagaciones*, 3-4, 99-115. Disponible en: [http://revistaespaciosenblanco.webs.com/documents/espacios\\_3\\_4.pdf](http://revistaespaciosenblanco.webs.com/documents/espacios_3_4.pdf)
- Barton, D. (2008). Understanding Textual Practice in a Changing World. En Mike Baynham & Mastin Prinsloo (eds.). *The Future of Literacy Studies*. Basingstoke: Palgrave MacMillan.
- Bazerman, C. (2008). La escritura de la organización social y la situación alfabetizada de la cognición: extendiendo las implicaciones sociales de la escritura de Jack Goody. *Revista Signos*, 41 (68), 355-380.
- Becher, T. (2001). *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las culturas de las disciplinas*. Barcelona: Gedisa.
- Benvegnú, M. A. (2004). Las prácticas de lectura en la universidad: un taller para docentes. En Paula Carlino (coord.). *Leer y escribir en la universidad. Colección Textos en Contexto No. 6*. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura, Lectura y Vida.
- Benvegnú, M.; Galaburri, M.; Pasquale, R. & Dorrzoro, M. (2001). ¿Por qué ocuparse de la lectura y la escritura en la universidad? En *La lectura y la escritura como prácticas académicas universitarias*. Luján: Universidad Nacional de Luján. Disponible en: [https://docs.google.com/document/d/13A3lwhaxhYt7Q3xuZTETaJ3BHHLR3VUkxl0ZzJcJ2z\\_g/edit](https://docs.google.com/document/d/13A3lwhaxhYt7Q3xuZTETaJ3BHHLR3VUkxl0ZzJcJ2z_g/edit)

- Bernstein, B. (1983). La educación no puede suplir las fallas de la sociedad. En Eliseo Verón *et al.* *Lenguaje y sociedad*. Cali: Universidad del Valle.
- Bourdieu, P. (1992). *Las reglas del arte. Génesis y estructura del campo literario*. Thomas Kauf (trad.). Barcelona: Anagrama.
- Bourdieu, P. & Wacquant, L. (1995). *Una invitación a la sociología reflexiva*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Britto, L. P. L. (2003). La cultura escrita y la formación del estudiante universitario. *Lenguaje*, 31, 78-92. Disponible en: <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/2732/4/Lenguaje31,p.78-92,2003.pdf>
- Bronckart, J. & Plazaola, I. (2007). La transposición didáctica. Historia y perspectiva de una problemática fundamental. En Jean-Paul Bronckart. *Desarrollo del lenguaje y didáctica de las lenguas*, 101-132. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Bronckart, J. & Schneuwly, B. (1996). La didáctica de la lengua materna: el nacimiento de una utopía imprescindible. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 9, 61-78.
- Camilloni, A. (2001). *Los obstáculos epistemológicos en la enseñanza*. Barcelona: Gedisa.
- Camps, A. (comp.) (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. (2004). Objeto, modalidades y ámbitos de la investigación en didáctica de la lengua. *Lenguaje*, 32, 7-27.
- Canals, F. (1990). *Textos de los grandes filósofos: edad contemporánea*. Barcelona: Herder.
- Cano, F. (1997). *Factores asociados al logro cognitivo de los estudiantes. Grados 3º y 5º (1993-1994)*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Carlino, P. (2002a). ¿Quién debe ocuparse de enseñar a leer y a escribir en la universidad? Tutorías, simulacros de examen y síntesis de clases en las humanidades. *Lectura y Vida. Revista de la Asociación Internacional de Lectura*, 23 (1), 6-14.
- Carlino, P. (2002b). Enseñar a escribir en la universidad: cómo lo hacen en Estados Unidos y por qué. *Revista Iberoamericana de Educación*. Disponible en: [www.rieoei.org/deloslectores/279carlino.pdf](http://www.rieoei.org/deloslectores/279carlino.pdf)
- Carlino, P. (2003a). Reescribir el examen: transformando el 'epitafio' en una llamada al pie de página. *Cultura y Educación*, 15 (1), 81-96.
- Carlino, P. (2003b). Alfabetización académica: un cambio necesario, algunas alternativas posibles. *Educere, Revista Venezolana de Educación*, 6 (20), 409-420. Disponible en: [www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19736/1/articulo7.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19736/1/articulo7.pdf)
- Carlino, P. (2003c). Leer textos científicos y académicos en la educación superior: obstáculos y bienvenidas a una cultura nueva. *Uni-Pluri/Versidad*, 3 (2), 17-23. Disponible en: <http://asesoriapedagogica.ffyb.uba.ar/?q=leer-textos-cient-ficos-y-acad-micos-en-la-educaci-n-superior-obst-culos-y-bienvenidas>

- Carlino, P. (2004a). Escribir y leer en la universidad: responsabilidad compartida entre alumnos, docentes e instituciones. En Paula Carlino (coord.). *Leer y escribir en la Universidad. Serie Textos en Contexto No. 6*, 5-21. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura, Lectura y Vida.
- Carlino, P. (2004b). Culturas académicas contrastantes en Australia, Estados Unidos y Argentina: representaciones y prácticas sobre la escritura y sobre la supervisión de tesis en el grado y el posgrado universitarios. *Reunión Internacional "Mente y Cultura: Cambios representacionales en el aprendizaje"*. Centro Regional Universitario Bariloche de la Universidad Nacional del Comahue. Disponible en: [http://www.escrituraylectura.com.ar/posgrado/articulos/Carlino\\_Culturas%20academicas%20contrastantes\\_04.pdf](http://www.escrituraylectura.com.ar/posgrado/articulos/Carlino_Culturas%20academicas%20contrastantes_04.pdf)
- Carlino, P. (2004c). Escribir a través del currículum: tres modelos para hacerlo en la universidad. *Lectura y Vida*, 25 (1), 16-27.
- Carlino, P. (2004d). ¿De qué modos incentivar en nuestras instituciones la responsabilidad compartida por cómo se lee y se escribe en la Universidad/Institutos de Formación Docente, IFD? *Simposio Leer y Escribir en la Educación Superior, I Congreso Internacional Educación, Lenguaje y Sociedad "Tensiones educativas en América Latina"*. Universidad Nacional de la Pampa, Santa Rosa, La Pampa, 1-3 de julio de 2004. Disponible en <http://www.fchst.unlpam.edu.ar/iciels/256.pdf>
- Carlino, P. (2004e). *Los estudios sobre escritura en la universidad: reseña para una línea de investigación incipiente*. XII Jornadas de Investigación en Psicología y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur "Avances, Nuevos Desarrollos e Integración Regional". Buenos Aires: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, CONICET, Instituto de Lingüística de la Universidad de Buenos Aires.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, FCE.
- Carlino, P. (2006). *La escritura en la investigación*. Documento de trabajo No. 19. Escuela de Educación, Universidad de San Andrés, Argentina. Disponible en: <http://www.udesa.edu.ar/files/EscEdu/DT/DT19-CARLINO.PDF>
- Carlino, P. (2007). ¿Qué nos dicen las investigaciones internacionales sobre la escritura en la universidad? *Conferencia I Encuentro Nacional de Discusión sobre Políticas Institucionales para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura en la Educación Superior*. Memorias electrónicas. ASCUN y Red Nacional de Discusión sobre Lectura y Escritura en Educación Superior. Universidad Sergio Arboleda, Bogotá, 26 y 27 de abril de 2007. Disponible en: [http://www.uncoma.edu.ar/academica/programas\\_y\\_proyectos/publicaciones/2011/libro/8%20-%20Qu%C3%A9%20nos%20dicen%20las%20investigaciones%20internacionales.pdf](http://www.uncoma.edu.ar/academica/programas_y_proyectos/publicaciones/2011/libro/8%20-%20Qu%C3%A9%20nos%20dicen%20las%20investigaciones%20internacionales.pdf)
- Cassany, D. (1989). *Describir el escribir*. Barcelona: Paidós.

- Cassany, D. (2005). Investigaciones y propuestas sobre literacidad actual: multiliteracidad, internet y criticidad. Conferencia inaugural. *Congreso Nacional Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura*. Universidad de Concepción, Chile. Agosto de 2005. Recuperado de <http://www2.udec.cl/catedraunesco/05CASSANY.pdf>
- Cassany, D. (2008). *Prácticas letradas contemporáneas*. México: Ríos de tinta.
- Castelló, M. (2005). La escritura epistémica: Concepciones y estrategias de regulación en estudiantes de doctorado. *Ponencia. IV Jornada de Desarrollo Humano y Comunicación Alcalá de Henares*. Madrid.
- Castelló, M. (coord.) (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona: Graó.
- Cataño, G. (1995). *La artesanía intelectual*. Bogotá: Plaza & Janés.
- Chevallard, Y. (1991). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Trad. C. Gilman. Buenos Aires: Aique.
- Cole, M. (1995). Desarrollo cognitivo y educación formal: comprobaciones a partir de la investigación transcultural. En Luis C. Moll (comp.). *Vigotsky y la educación. Connotaciones y aplicaciones de la psicología sociohistórica en la educación*. Miguel Wald & Eduardo Sinnot (trads.). Buenos Aires: Aique.
- Colombia (2003). Decreto 2566 de 2003, Por el cual se establecen las condiciones mínimas de calidad y demás requisitos para el ofrecimiento y desarrollo de programas académicos de educación superior y se dictan otras disposiciones. *Diario Oficial*, 45308, 12 de septiembre de 2003. Disponible en: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-86425.html>
- Colomer, T. & Camps, A. (1999). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste Ediciones.
- Di Stefano, M. (2004). Los talleres de lectura y escritura en el ciclo inicial de los estudios superiores: el caso del CBC [Curso Básico Común] de la UBA [Universidad de Buenos Aires] y del ISEF [Instituto Superior de Educación Física] No. 1 Dr. E. Romero-Brest, relato y evaluación de la experiencia. *Simposio Leer y Escribir en la Educación Superior, I Congreso Internacional Educación, Lenguaje y Sociedad "Tensiones educativas en América Latina"*. Universidad Nacional de la Pampa, Santa Rosa, La Pampa, 1-3 de julio de 2004. Disponible en: <http://www.fchst.unlpam.edu.ar/iciels/140.pdf>
- Díaz-Barriga, Á. (2003). *Tarea docente. Una perspectiva didáctica, grupal y psicosocial*. México: Nueva Imagen/ Patria.
- Díaz-Rada, A. & Velasco, H. (1996). La cultura como objeto. *Revista Signos. Teoría y práctica de la educación*, 17, 6-12. Disponible en: [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_3/nr\\_45/a\\_657/657.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_3/nr_45/a_657/657.html)
- Dijk, T. van (1988). *Texto y contexto. Semántica y pragmática del discurso*. Madrid: Cátedra.

- Dolz, J.; Gagnon, R. & Mosquera, S. (2009). La didáctica de las lenguas: una disciplina en proceso de construcción. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 21, 117-141. Disponible en: revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/download/DIDA0909110117A/18815
- Dorronzoro, M. I. (2004). Construcción del proyecto lector en el contexto universitario. *Simposio Leer y Escribir en la Educación Superior, I Congreso Internacional Educación, Lenguaje y Sociedad "Tensiones educativas en América Latina"*. Universidad Nacional de la Pampa, Santa Rosa, La Pampa, 1-3 de julio del 2004. Disponible en: <http://www.fchst.unlpam.edu.ar/iciels/197.pdf>, <http://www.fchst.unlpam.edu.ar/iciels/197.pdf>
- Eagleton, T. (2001). *La idea de Cultura. Una mirada política sobre los conflictos culturales*. Barcelona: Paidós.
- Escandell, M. (1996). *Introducción a la Pragmática*. Barcelona: Ariel.
- Ferreiro, E. (1997). *Alfabetización: teoría y práctica*. México: Siglo XXI.
- Finkel, D. (2008). *Dar clase con la boca cerrada*. Barcelona: Universitat de València.
- Flower, L. & Hayes J. (1994). *La teoría de la redacción como proceso cognitivo*. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura, Lectura y Vida.
- Flyvbjerg, B. (2005). Cinco equívocos sobre la investigación basada en estudios de caso. *Estudios Sociológicos*, 23 (2), 561-590. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=59806809>
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. México: Siglo XXI.
- García, L.; Valle, A. & Ferrer, M. (1996). *Autoperfeccionamiento docente y creatividad*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Germaná, C. (1999). Pierre Bourdieu: la sociología del poder y la violencia simbólica. *Revista de Sociología*, 11 (12). Disponible en: [http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtual/Publicaciones/sociologia/1999\\_n12/socio\\_vol11.htm](http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtual/Publicaciones/sociologia/1999_n12/socio_vol11.htm)
- Goodman, K. (1986). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. En Ferreiro, E. & Gómez, M. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI.
- Halliday, M. (1982). *El lenguaje como semiótica social*. Jorge Ferreiro-Santana (trad.). México: Fondo de Cultura Económica, FCE.
- Henao, M. & Castro, J. (2000). *Estados del arte de la investigación en educación y pedagogía en Colombia 1989-1999*. Bogotá: Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, ICFES; Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación, COLCIENCIAS; Sociedad Colombiana de Pedagogía, SOCOLPE.
- Hernández, C. & López-Carrascal, J. (2002). *Disciplinas*. Bogotá: Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, ICFES. Disponible en: [http://www.cbc.uba.ar/noti/jornada\\_iep/CT\\_Hernandez.pdf](http://www.cbc.uba.ar/noti/jornada_iep/CT_Hernandez.pdf)

- Ibáñez, J. (1986). *Más allá de la sociología. El grupo de discusión: técnica y crítica*. Madrid: Siglo XXI.
- Ivanic, R. (1997). *Writing and Identity*. Amsterdam: Benjamins.
- Knuth, R. & Jones B. (1991). What Does Research Say About Reading? *North Central Regional Educational Laboratory – NCREL*.
- Kuhn, T. (1996). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica, FCE.
- Lahire, B (1998). La réussite scolaire en milieux populaires ou les conditions sociales d'une schizophrénie heureuse. *Revue Ville-École-Intégration*, 114, 104-109.
- Lea, M. & Creme, P. (2000). *Escribir en la universidad*. Barcelona: Gedisa.
- Lea, M. & Street, B. (1998). Student writing in higher education: an academic Literacies approach. *Studies in Higher Education*. 23(2), 157-173.
- Lemke, J. (1997). *Aprender a hablar ciencia. Lenguaje, aprendizaje y valores*. Barcelona: Paidós.
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de Cultura Económica, FCE.
- Lévy, P. (1999). *¿Qué es lo virtual?* Barcelona: Paidós.
- Lillis, T. (2001). *Student Writing*. London: Routledge.
- Litwin, E. (1997). *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior*. Buenos Aires: Paidós.
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.
- Marinkovich, J. & Morán, P. (1998). La escritura a través del curriculum. *Signos*, 31, 43-44, 165-171. Disponible en: [http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-09341998000100014&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-09341998000100014&script=sci_arttext)
- McNamee, G. (1993). Aprender a leer y a escribir en un marco urbano: estudio longitudinal del cambio de una comunidad. En Luis C. Moll (comp.). *Vigotsky y la educación. Connotaciones y aplicaciones de la psicología sociohistórica en la educación*. Miguel Wald & Eduardo Sinnot (trads.). Buenos Aires: Aique.
- Milicic, B.; Sanjosé, V.; Utges, G. & Salinas, B. (2007). La cultura académica como condicionante del pensamiento y la acción del pensamiento de los profesores universitarios de física. *Investigações em Ensino de Ciências*, 12 (2), 263-284. Recuperado de [http://www.if.ufrgs.br/ienci/artigos/Artigo\\_ID170/v12\\_n2\\_a2007.pdf](http://www.if.ufrgs.br/ienci/artigos/Artigo_ID170/v12_n2_a2007.pdf)
- Mockus, A.; Hernández, C.; Granés, J.; Charum, J. & Castro, M. (1995). *Las fronteras de la escuela. Articulaciones entre conocimiento escolar y conocimiento extraescolar*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, Sociedad Colombiana de Pedagogía, SOCOLPE.
- Moreno, M. & Azcárate, C. (2003). Concepciones y creencias de los profesores universitarios de matemáticas acerca de la enseñanza de las ecuaciones diferenciales. *Enseñanza de las Ciencias, Revista de Investigación y Experiencias Didácticas*, 21 (2), 265-280. Disponible en: <http://ddd.uab.cat/pub/edlc/02124521v21n2p265.pdf>

- Morla, R. & García, R. (2007). Las obras de Platón. *Eikasia, Revista de Filosofía*, 12 (I), 5-16.
- Narváez, A. (2005). ¿Qué entender por cultura? En Rosa Margarita Serje de la Ossa & Rafael Ávila-Penagos. *Sujeto, cultura y dinámica social*, 183-208. Bogotá: Anthropos.
- Ong, W. (1994). *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*. Trad. Angélica Scherp. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Parra, Ó. (2007). Investigar: leer y escribir. *Hallazgos. Revista de Investigaciones*, 7, 15-32.
- Ramírez, M. (2007). Ilustración y cultura. Kant y Hegel: dos modelos del concepto de cultura en la filosofía moderna. *La Lámpara de Diógenes, Revista de filosofía*, 8 (14-15), 168-178. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=84401514>
- Rossi, M. (2000). Aproximaciones al pensamiento político de Immanuel Kant. En Atilio A. Boron (comp.) *La filosofía política moderna. De Hobbes a Marx*, capítulo VII, 189-212. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, CLACSO. Disponible en: <http://168.96.200.17/ar/libros/moderna/moderna.html>, <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/moderna/moderna.html>
- Santa, S. & Herrero, V. (2010) Producción científica de América Latina y el Caribe: una aproximación a través de los datos de Scopus (1996-2007). *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 33 (2), 379-400. Disponible en: [http://www.scielo.unal.edu.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-09762010000200005&lng=es&nrm=](http://www.scielo.unal.edu.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-09762010000200005&lng=es&nrm=)
- Scahill, J. (1993). Meaning-Construction and Habitus. *Philosophy of Education*.
- Scardamalia, M. & Bereiter, C. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita. *Infancia y Aprendizaje*, 58, 43-64. Disponible en: [dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/48395.pdf](http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/48395.pdf)
- Schneuwly, B. (2002). *La escritura y su aprendizaje: El punto de vista de la didáctica. Elementos de síntesis*. Pratiques. Université de Metz.
- Schön, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Barcelona: Paidós.
- Solé, I. (2001). Leer, lectura, comprensión: ¿hemos hablado siempre de lo mismo? En Bofarull, M. T. y otros. *Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*. Barcelona: Grao.
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Ediciones Morata.
- Street, B.V. (1999). Academic Literacies. En C. Jones, J. Turner, & B. V. Street (eds), *Students Writing in the University*. Amsterdam: Benjamins.
- Swales, J. (1990). *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings. The Cambridge Applied Linguistics Series*. Cambridge, United Kingdom: Press Syndicate of the University of Cambridge.
- Teberosky, A.; Guàrdia, J. & Escoriza, J. (1996). Las prácticas de lectura en estudiantes universitarios. *Anuario de Psicología*, 70, 85-107. Disponible en: <http://www.raco.cat/index.php/anuariopsicologia/article/viewFile/61331/88893>

- Téllez, G. (2002). *Conceptos básicos y construcción socioeducativa*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Thérien, G. (2005). *Lectura, imaginación y memoria*. Cali: Universidad del Valle.
- Tusón, J. (1997). *La escritura. Una introducción a la cultura alfabética*. Barcelona: Octaedro.
- Valera, G. & Madriz, G. (2006). *Una hermenéutica de la formación de sí. Lectura, escritura y experiencia*. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, Universidad Central de Venezuela, CDCH-UCV.
- Vasilachis, I. (2007). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Verret, M. (1975). *Le temps des études*. Vol 2. Paris: Honoré Champion.
- Vigotski, L. (1989). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Critica.
- Vilà i Santasusana, M. (2005). *El discurso oral formal. Contenidos de aprendizaje y secuencias didácticas*. Barcelona: Editorial Graó.
- Voloshinov, V. (1992). *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Wells, G. (2001). *La indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*. Barcelona: Paidós.
- Wertsch, J. (1993). *Voces de la mente. Un enfoque sociocultural para el estudio de la acción mediada*. Adriana Silvestri (trad.). Madrid: Visor.
- Wray, D. & Lewis, M. (2005). *Aprender a leer y escribir textos de información*. Madrid: Morata.
- Yin, R. (2004). *Case Study Methods*. Cosmos Corporation. *Complementary Methods for Research in Education*. Washington, D.C.: American Educational Research Association.
- Zuleta, E. (1982). *Sobre la lectura*. Recuperado de [http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-99018\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-99018_archivo_pdf.pdf)